



▲圖左起楊校長、劉清元總裁、利校長、黃主委仇儼、黃副局长、曾文忠老師、宋國榮會長合影。(羅禎祥攝) ▼下圖為學生的精彩表演內容。(美中提供)



【本刊訊】知名畫家曾文忠老師「老驥伏櫪」，年逾八五仍壯心不已，7月中旬北上國父紀念館開畫展，氣勢磅礴的大手筆百萬元購買一幅

林榮顯、曾文忠聯手推展美術教育 百萬「林屋伙房」畫作轉捐公益

博愛街的「林屋伙房」，做公益，為此「美濃鄉思情」畫展劃下美麗句點。當天「借花獻佛」買畫轉捐公益共創雙贏之美事，老同學吳其熊、旅外八大同鄉會總會長羅真權、前科科技部長古弘敦、博協會秘書長古

錦松當見證人，共同為書。此一百萬元將委託博美術教育，每年舉辦各級學生寫生繪畫比賽，造就不少的小畫家，尤其他退而不休的奮鬥之下，為數不清的學校畫壁畫，成為記載他行

美」返鄉創生。前計畫之執行目標有三：每年舉辦繪畫比賽、邊編輯畫冊、頒發美術獎學金、協助青年「留



▲圖林榮顯與曾文忠的代表作「林屋伙房」合影留念。

★近期本社委託林秋水鄉親
到府收費，敬請本區讀者訂戶
配合，謝謝合作。

小啓

力真的是成功的先決條件，把孩子們的熱情和潛能激發出來，讓美濃客家文化藉生動活潑的歌舞表演，詼諧逗趣的對話，洋溢著青春，將觀眾的注意力聚焦在送灶君、字紙祭、掛紙、開庄史、打醮、伯公生、油紙傘、揚葉仔等習俗文物上，一幕接著一幕，聽得入神，看得如癡如醉，體會到客家傳統文化竟如此優美，客

競賽的常勝軍，只要參加，無敵不克！但是，最難能可貴的是：持續不斷和努力創新。例如客家語說唱藝術比賽連續八年蟬聯「打嘴鼓組」第一名，其他比賽無論全市或全國得獎也都上

會前會長宋國榮、各地同鄉會及美濃各文教團體代表、及各國中小退休或現任校長、藝術家曾文忠老師、曾振寧老師等共襄盛舉，並對表演成功讚賞有加，十分肯定師生的努力，對

化有非常卓越的成就和貢獻！

一向非常支持母校的美中傑出校友信燕集團領導，母校老師的辛苦指導，學弟妹的賣力演出，特贈送五萬元紅包，期待明年有更燦爛輝煌的成績！

眾所週知美濃國中是全國各項客家表演藝術

習，要傳承又要好表現，真的不是很簡單！

芳，在國中生的舉手投足間呼喚出愛美濃、愛家鄉之深情，點燃出要傳承發揚傳統客家文化的意念，表演藝術值得重視和努力的精彩處似乎也深藏在此！

對於指導活動的鍾淑英、林子傑、陳嬿夙三位老師及其他參與的老師來說，如雷貫耳的掌聲和讚美聲似乎已沖洗掉萬般的辛勞和憂心！眾志成城的團體努力！

特於8月29日舉辦員

工教育訓練「公職人員

利益衝突迴避法及案例

分享講座」，邀請到薛

西全律師來與全體同仁

教育講習；演說中提到

三大主題：一、迴避核

心價值二、公正與獨立

三、如何落實。列舉案

例分析討論深入淺出，

實讓同仁們獲益良多，

有所助益。

呂文豪會長開場致詞亦表示希冀藉由本次講

座，同仁有正確認知，

避免因不諳法令誤觸法規而不自知，能安心執

行勤務，同時對利益知

所分寸，力行各項廉能

舉措；讓農民對於水利

會也能更加信賴，增進

水利會廉政誠信的優質形象。

月光山雜誌

第1354期

國內郵資已付 鳳山郵局許可證
鳳山字第367號

全年36期訂費(含郵資)

國內：新台幣1300元

海外：折合台幣1800元

電話：07-6816200:0952700196

傳真：07-6822321

外埠請以郵政劃撥存入

42043436月光山雜誌社帳戶

廣告業務經理 林江民

電話：07-6810822:0919151850

永裕製版印刷

電話：07-3221366 各種佛經印刷

全國36期訂費(含郵資)

國內：新台幣1300元

海外：折合台幣1800元

電話：07-6816200:0952700196

傳真：07-6822321

外埠請以郵政劃撥存入

42043436月光山雜誌社帳戶

廣告業務經理 林江民

電話：07-6810822:0919151850

永裕製版印刷

電話：07-3221366 各種佛經印刷

全國36期訂費(含郵資)

國內：新台幣1300元

海外：折合台幣1800元

電話：07-6816200:0952700196

傳真：07-6822321

外埠請以郵政劃撥存入

42043436月光山雜誌社帳戶

廣告業務經理 林江民

電話：07-6810822:0919151850

永裕製版印刷

電話：07-3221366 各種佛經印刷

全國36期訂費(含郵資)

國內：新台幣1300元

海外：折合台幣1800元

電話：07-6816200:0952700196

傳真：07-6822321

外埠請以郵政劃撥存入

42043436月光山雜誌社帳戶

廣告業務經理 林江民

電話：07-6810822:0919151850

永裕製版印刷

電話：07-3221366 各種佛經印刷

全國36期訂費(含郵資)

國內：新台幣1300元

海外：折合台幣1800元

電話：07-6816200:0952700196

傳真：07-6822321

外埠請以郵政劃撥存入

42043436月光山雜誌社帳戶

廣告業務經理 林江民

電話：07-6810822:0919151850

永裕製版印刷

電話：07-3221366 各種佛經印刷

全國36期訂費(含郵資)

國內：新台幣1300元

海外：折合台幣1800元

電話：07-6816200:0952700196

傳真：07-6822321

外埠請以郵政劃撥存入

42043436月光山雜誌社帳戶

廣告業務經理 林江民

電話：07-6810822:0919151850

永裕製版印刷

電話：07-3221366 各種佛經印刷

全國36期訂費(含郵資)

國內：新台幣1300元

海外：折合台幣1800元

電話：07-6816200:0952700196

傳真：07-6822321

外埠請以郵政劃撥存入

42043436月光山雜誌社帳戶

廣告業務經理 林江民

電話：07-6810822:0919151850

永裕製版印刷

電話：07-3221366 各種佛經印刷

全國36期訂費(含郵資)

國內：新台幣1300元

海外：折合台幣1800元

電話：07-6816200:0952700196

傳真：07-6822321

外埠請以郵政劃撥存入

42043436月光山雜誌社帳戶

廣告業務經理 林江民

電話：07-6810822:0919151850

永裕製版印刷

電話：07-3221366 各種佛經印刷

全國36期訂費(含郵資)

國內：新台幣1300元

海外：折合台幣1800元

電話：07-6816200:0952700196

傳真：07-6822321

外埠請以郵政劃撥存入

42043436月光山雜誌社帳戶

廣告業務經理 林江民

電話：07-6810822:0919151850

永裕製版印刷

電話：07-3221366 各種佛經印刷

全國36期訂費(含郵資)

國內：新台幣1300元

海外：折合台幣1800元

電話：07-6816200:0952700196

傳真：07-6822321

</

減輕農民負擔 降息1碼

調降災害貸款利率
由1.04%調降為0.79%
108年9月16日起生效。

可選擇前2年只繳利息，免還本金。

擔保能力不足，可送請農業信用保證基金提供保證。

農漁民1年可節省近900萬元利息支出，由農委會全額補貼。

▲圖農業災害貸款利率調降圖示！

▼圖總幹事鍾清輝(左3)農田裡，關心農友種植紅豆！



【農會訊】行政院農業委員會108學年度第一學期「農漁民子女就學獎助學金」自9月16日起至10月15日止受理申請，歡迎合乎資格條件者，把握申請期限向農會提出申請。

★ 每名發放金額：大學含五專四或五年級、二校院正式學籍學生。

(四) 技、二(三)專一評量之獎懲紀錄不得有

農漁民子女獎學金開始申請

公立學校六千五百元、私立院校一萬三千元

公立六五〇〇元，私立一三〇〇元。

★申請條件：

1. 申請人需為農保被保險人或農會正會員。

2. 凡農會會員或農保保

險人子女或孫子女(包含外孫子女)；須同

戶籍滿半年以上，有共

營生活之事實。

3. 申請

人之就學子女前一學期

正本。2. 以祖父母(包含外祖父母)為申請人者，應檢附學生父母之

國民身分證正、反面影

片。

4. 申請人之農會存

簿。

5. 申請人之農會存

摺影本。

若有未盡事宜，請參閱

電話：六八一五三〇五

或評定分數者，其德行

以上；無德行成績等第

評量之獎懲紀錄不得有

者。

人之就學子女前一學期

正本。3. 申請人與該學生現住

人口詳細記事戶口名

冊。

4. 申請人之農會存

簿。

5. 申請人之農會存

摺影本。

若有未盡事宜，請參閱

電話：六八一五三〇九

或評定分數者，其德行

以上；無德行成績等第

評量之獎懲紀錄不得有

者。

人之就學子女前一學期

正本。3. 申請人與該學生現住

人口詳細記事戶口名

冊。

4. 申請人之農會存

簿。

5. 申請人之農會存

摺影本。

若有未盡事宜，請參閱

電話：六八一五三〇九

或評定分數者，其德行

以上；無德行成績等第

評量之獎懲紀錄不得有

者。

人之就學子女前一學期

正本。3. 申請人與該學生現住

人口詳細記事戶口名

冊。

4. 申請人之農會存

簿。

5. 申請人之農會存

摺影本。

若有未盡事宜，請參閱

電話：六八一五三〇九

或評定分數者，其德行

以上；無德行成績等第

評量之獎懲紀錄不得有

者。

人之就學子女前一學期

正本。3. 申請人與該學生現住

人口詳細記事戶口名

冊。

4. 申請人之農會存

簿。

5. 申請人之農會存

摺影本。

若有未盡事宜，請參閱

電話：六八一五三〇九

或評定分數者，其德行

以上；無德行成績等第

評量之獎懲紀錄不得有

者。

人之就學子女前一學期

正本。3. 申請人與該學生現住

人口詳細記事戶口名

冊。

4. 申請人之農會存

簿。

5. 申請人之農會存

摺影本。

若有未盡事宜，請參閱

電話：六八一五三〇九

或評定分數者，其德行

以上；無德行成績等第

評量之獎懲紀錄不得有

者。

人之就學子女前一學期

正本。3. 申請人與該學生現住

人口詳細記事戶口名

冊。

4. 申請人之農會存

簿。

5. 申請人之農會存

摺影本。

若有未盡事宜，請參閱

電話：六八一五三〇九

或評定分數者，其德行

以上；無德行成績等第

評量之獎懲紀錄不得有

者。

人之就學子女前一學期

正本。3. 申請人與該學生現住

人口詳細記事戶口名

冊。

4. 申請人之農會存

簿。

5. 申請人之農會存

摺影本。

若有未盡事宜，請參閱

電話：六八一五三〇九

或評定分數者，其德行

以上；無德行成績等第

評量之獎懲紀錄不得有

者。

人之就學子女前一學期

正本。3. 申請人與該學生現住

人口詳細記事戶口名

冊。

4. 申請人之農會存

簿。

5. 申請人之農會存

摺影本。

若有未盡事宜，請參閱

電話：六八一五三〇九

或評定分數者，其德行

以上；無德行成績等第

評量之獎懲紀錄不得有

者。

人之就學子女前一學期

正本。3. 申請人與該學生現住

人口詳細記事戶口名

冊。

4. 申請人之農會存

簿。

5. 申請人之農會存

摺影本。

若有未盡事宜，請參閱

電話：六八一五三〇九

或評定分數者，其德行

以上；無德行成績等第

評量之獎懲紀錄不得有

者。

人之就學子女前一學期

正本。3. 申請人與該學生現住

人口詳細記事戶口名

冊。

4. 申請人之農會存

簿。

5. 申請人之農會存

摺影本。

若有未盡事宜，請參閱

電話：六八一五三〇九

或評定分數者，其德行

以上；無德行成績等第

評量之獎懲紀錄不得有

者。

人之就學子女前一學期

正本。3. 申請人與該學生現住</p



▲他們都有資格領取敬老禮金。



福安里訊

**重陽敬老禮金開始發放
美濃四分之一人口符合資格**

【公所訊】今年宏揚敬老活動，高雄市政府以「三心五老」相揪逗陣「呷百二」為出發點，為長輩尋找一個伴，讓長輩在生活、學習、旅遊等方面更多采多姿，打造「高質照顧、雄愛學習、好康生活、伴玩旅遊」的老人福利服務政策內容。

美濃區 108 年，重陽敬老禮金訂於 9 月 23 日統一匯入長輩之農會或郵局帳戶，無提供存摺帳戶者將由里幹事於 9 月 23 至 10 月 18 日親自送達長輩家中，期間未領取者可於 10 月 21 至 10 月 31 日止至美濃區公所社會課領取，但記得帶本人身分證及印章喔！超過上述時段請於 108 年 12 月 31 日前，至高

雄市政府社會局老人福利科洽領取，逾期未領取者，視為放棄。
敬老禮金之發給對象，為發給108年12月31日以前，年滿65歲（原住民年滿60歲），於當年6月30日前已設籍高雄市，至重陽節（10月7日）30日前仍持續在籍之高雄市民；敬老禮金發給標準如下：

一、未滿80歲者，每人新臺幣壹仟元。	二、80歲以上未滿90歲者，每人新臺幣壹仟伍佰元。	三、90歲以上未滿100歲者，每人新臺幣壹仟萬元。	四、100歲以上者，每人新臺幣壹萬元。
--------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------

區長鍾炳光表示，市政府為宏揚敬老美德，蔚成尊賢風尚，並表彰人對社會之貢獻，每年

重陽節之際都會發給敬老禮金，另外值得注意的是美濃今年 6 月 30 日設籍年滿 65 歲，符合發給對象者已達一〇七二人，已占美濃全戶數三九二〇〇多人四分之一強，已算是人口超高齡化的地區，本區現有獅山、南興、吉和、吉東等社區及靈雲寺、老人福利協進會設有老人關懷據點，另福安社區近期也加入試辦行列，希望能有更多社區加入照顧關懷據點的開辦，提供長輩共餐服務，也讓長輩白天至據點快樂學習，充實長輩生活及延緩退化程度。

連大雨傾盆，造成福安大排護堤坍方，波及產業道路車輛通行，為策安全，福安里長古能魁十萬火急陳報公所轉呈市府緊急予以搶修以維安全。

古里長表示，市府水利局即派員前來現場會勘後，副局长韓榮華電話轉達一本案已交代廠商即刻搶修予以妥善處理。

又：福美路334巷12之3號旁道路路基掏空險象環生急待搶修以維安全。

鍾里長說，如像獅街 46 之 11 號旁龍肚○八〇地號道路損壞非個人能力用灘青修補個，已報請公所轉呈府列入管制辦理中。

由。四、合和路兩側排水溝大部分阻塞產生惡臭蚊蟲孳生，需予清理案由。五、電信局、電力公司、自來水公司及污水管路的人孔蓋有許多未能鎖緊，及蓋周圍柏油路有損壞，需全面檢查補修案由。以上等案由皆已完成。

【合和里訊】合和里武功路1號至300號之道路寬20公尺，是本區車輛經最為頻繁的主要道路，此道路鋪設已有15年之久，現已產生龜裂破損凹凸不平，經查其



廣林慈善會

【美濃訊】美濃廣林愛心慈善會，成立於民國76年並於89年合法註冊，團法人機構，平日施恩布德的宗旨，不分季節天候持續發揚扶危濟困的善行，當鄉民遭逢時急難事故，生活頓時陷入困境，急需他人救助使其得以暫度難關，迅速恢復正常生活，隨時執行救濟措施，日前在中壢和平街吳俊億眾腦部開刀病榻在床，最近因病發引起中風。

A black and white photograph of a group of seven people, four men and three women, standing outdoors. They are all dressed in light-colored, short-sleeved shirts and trousers. The group is arranged in two rows; the front row has three people and the back row has four. They are all smiling and looking towards the camera. In the center of the group, a man is holding a framed certificate or diploma. To his right, another man is holding a small bottle, possibly a gift. The background features a vast landscape with several large, rugged mountains under a clear sky.

廣林慈善會

卷之三

【公所訊】南勝聖母堂送愛心到校園，美濃區公所於9月2日上午舉辦「白米捐贈活動」，南勝聖母堂及朱信強議員結合善心人士，捐贈白米二四〇〇公斤給美濃區12所國中小學，收到白米的學校師生都很開心。旗山區南勝聖母堂長年對旗美地區、社區協會等，捐贈物資、發放清寒學子獎助學金和急難救助等熱心地方公益不遺餘力，現在更進一步將愛心與溫暖擴大到美農區交園，這分學交。

十二所國中小受惠

南勝聖母堂送愛心

卷之三

【公所訊】南勝聖母堂送愛心到校園，美濃區公所於9月2日上午舉辦「白米捐贈活動」，南勝聖母堂及朱信強議員結合善心人士，捐贈白米二四〇〇公斤給美濃區12所國中小學，收到白米的學校師生都開心。旗山區南勝聖母堂長年對旗美地區、社區協會等，捐贈物資、發放清寒學子獎助學金和急難救助等熱心地方。

進步取決於國中小教員的紮根。
本次透過白米捐贈，希望在孩子成長路上，為得到外界的愛與懷，從中學習到愛物惜福，以後也能幫助需要幫助的人，讓這份溫暖繼續傳遞到各個角落。此次參與聯合捐贈的有南勝聖母堂及朱信強議員，受贈學校包括：南隆、美濃、龍肚國中；吉東、美濃、中壠、福

破損凹凸不平，經查共擇期會勘及尋找相關經目前吳民係獨居，上有父親照顧殘障母親，單親育有一子，體弱多病復出院，重拾新的生活為人生未來的路繼續勇往前行。帳戶：高雄市長農賣冰營小慈善會

寬20公尺，是本區車輛路經最為頻繁的主要幹道，此道路鋪設已有15年之久，現已產生龜裂，市府養工處回應一聲，里長林作松指出，已在里民大會臨時動議提出建議反映。

美濃有機米 有機農民感謝您的合作

感謝：旅高同鄉會購買三百份有機米
旅北、旅桃同鄉會長期認養訂購

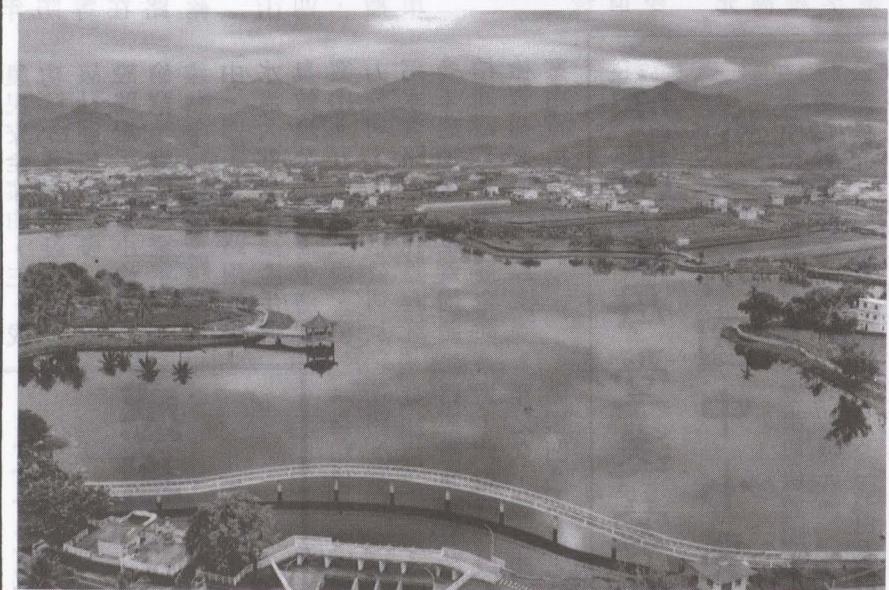
友善土地為下一代預留一片健康潔淨無污染的農田



▲圖民國81年中正路第一戲院前淹水情形，消防車前來抽水，下圖災民乾脆苦中作樂玩起划水的歷史鏡頭。(本刊資料)



▲圖民國81年中正路第一戲院前淹水情形，消防車前來抽水，下圖災民乾脆苦中作樂玩起划水的歷史鏡頭。(本刊資料)



▲圖美濃湖在豪大雨出現時，其調節洩洪可以防範市區免於淹水。

今年家鄉美濃的風雨季，雖然藉助主河道疏浚之挖深與拓寬，略獲改善；惟8月16日200毫米1時雨量，福美路因暴雨淹及膝。雖無大礙卻有釀災之虞，若再下半個天雨，或瞬間雨量來到400多毫米時，因排水不良就很可能淹大水了！南部人認命了，除認命之外，該盡點人事，否則將陷入愚蠢「坐以待斃」後果！閣下若不選擇遷移，就應起而行之自為改善此「生態淤塞河道而倒灌入屋」

清兄曾發文重視美濃湖（埤頭下）清淤之防洪功能；又根據網路消息河川局近年來在美濃治水29億經費側重河道拓寬、挖深，及兩岸高價農地補償，但遍佈美濃平原之河道頗多，且各雨容易暴滿溢流，又當排向主河道時因水位低及淤塞處不利排水情形無法排入反成倒灌，即形成大雨防治之漏洞。

茲舉易有水患之例，實證並做原因分析：一為美濃郵局至農會一帶，由於地勢較低，附近為美濃溪流，匯集在美濃國小後之舊屠宰場前成為美濃溪。大雨時易形暴量滿溢；又這些河底都大致水泥化、雨水不易下滲，同時河道淤積久未疏浚，當大水來臨，這些河水溢流，再多擋水閂門也無用。二為劉公壠右側過自強橋至中正一路的柚仔林一帶，地勢較低，雖附近荖濃溪已大肆疏浚，然其恰處溪流轉彎處，水急時易溢出岸上，宜加強該轉彎處之疏浚及引流。三為美濃國中和區公所橋北端之低窪處，附近同樣為荖濃溪分流，雖有疏浚情形與加設排水溝引流入三治水等水位較低河道。其四為民族路

前段之與民生、民權路交合地段，附近為高美醫專後端之灌溉渠道，河道淤塞久未疏拓，此道向西匯流於美濃國小後之美濃溪，就在此三民之路交合段過馬路前的水函管歪斜錯置工程，與過馬路後所銜接的是較狹窄的河道，於是遇大水，必傳災情。歷次受災戶代表可推美濃浸信會、輝昌伯隆米店及鍾老師舊伙房等，以去年美濃浸信會水患為例，傳道人王小姐被困在牧師館水壓之大無法奪門而出，幸而楊執事聞訊及時搶救而脫險，然淹水已造成鋼琴等設備與清洗費用之災損達數十萬，堪稱美濃最嚴重受災戶之一。

以上所舉皆是水患之問題，不能定睛在政府大方向、主水道之整治，也不能寄望於防災建議與媒體災後分析，因為政府治水已有十幾年歷史，淹水雖有改善，但上述各小河道易水患處依舊淹水，可見它是問題有效解決之方

大家一起來聯署疏濬河道整治溪流 防水治災靠自己

文：林煥民



▲圖11年前八八風災造成重大災害，旗尾溪的漂流木竟然漂到旗美高中與糖廠，場面令人震驚。



▲圖上竹圍河道整治，遇豪大雨仍很快就滿水位。

泰安里長風災救援

【泰安里訊】

泰安里有

【泰安里訊】颱風帶來的西南氣流，風雨差點給我泰安里淹水。所幸未帶來災情。八月十六日一大早，國松身為泰安里長，心繫里民的安全，整個里跑遍巡視。

安里長，心繫里民的安危，生命財產的不必要的損失。

心，整個里跑遍巡視。

車，就停在我公務機車邊，市府團隊親自到美濃巡查災情。我再三向副市長報告。致以河床

要每年清理。泥土要挖

清帶運走。包括美濃溪

上下游，七河局也要每

年清理河床。這次邱議

立委也親自來關心地

方，這就對了。朱信強

議員團隊也關心地

方，他們都很關心地方。

我們都關心地方。

各級長官

身為里長更要努力關懷

地方里民，社會才會進步，也是庶民百姓的福

福安里訊

福美路495

巷15號為土石流保護戶，其宅旁水溝因去年水災山坡地土石堵塞，雖經陳情公所轉呈市府主管單位派員清除以維當地居民安全，迄未清除仍在追蹤。

福安里長古能魁表示，颱風雨季又將到來，當地居民為恐重演水災落石造成人命事故，無不憂心忡忡，盼主管當局加以重視早日予以清除。

又訊：福安大排道路

(位於美濃379地號與379地號之間)因此處無

路燈用路人夜間在此視

線不佳，加上旁有大排

致危險性高，陳情建請

在此處新增一盞路燈，

以維夜間視線，降低危

險性。

高雄市美濃同鄉會成立42週年暨第十屆第一次會員大會



高雄市客屬美濃同鄉會成立42週年暨第十屆第一次會員大會，8月25日在鳳山區舉行。回顧同鄉會42年來，在時光流逝間、歲月變遷中，鄉親依然維持純潔、樸素、平凡的感情，彼此相伴相扶，這種堅實永恆的情感，豐盈了濃郁鄉誼，厚植了美濃旅高鄉親立足社會的高度。

42年來有幸與鄉親相遇相識，與歷屆理監事顧問及工作人員互相砥礪、真誠與鄉親初識的馨香銘記在心，其感受不可言喻，只有身歷其境始能觸動心弦的清心與至美。

融合同鄉會的基礎是繫於對美濃故鄉的山水人物、村莊田野、風土人情、歷史變遷，這些都是原於土生土長的感情，一種特殊的愛。還連結者童年共同的記憶，諸如光腳在河邊田野奔跑捉青蛙、抓泥鰌、禾坪曬穀遇到西北雨，三合院所有大人小孩全體動員忙亂搶收稻穀的等等情景，許多童年成長故事，鄉親們聊起來便縮短彼此距離，這種情感的交流所連結而成的鄉誼基礎，煥發出的能量使同鄉會綻放出絢爛的色彩。

同鄉會長期以來秉持傳承客家文化宗旨，除協助旅外鄉親排難解紛外，更關注家鄉公共事務，回饋家鄉。茲列舉至今讓人感念的事蹟：

一、民國69年10月發起旅外鄉親返鄉召開愛鄉座談會，籌請家鄉父老團結栽培支持鍾榮吉競選立法委員，獲得家鄉老嫩大小共鳴，全鎮得票率高達94.4%，順利當選，創下美濃開庄270年來空前也能是絕後的大團結。（見上圖）

二、民國105年催生中正湖易名美濃湖，反省與矯正昔日更名「中正湖」的過錯，找回曾經失去尊嚴，讓政治、歷史與正義能有更深刻認識，重建美濃客家文化意識的核心價值，帶給美濃新的力量新希望。（按）美濃湖原名「中圳埤」民國45年先總統蔣中正蒞臨視察而改名中正湖。



▲圖第二屆旅高同鄉會召開會員大會，貴賓雲集，第一排左起吳海源、鍾玉福、羅德順、林清文、李森松等傑出鄉親。（作者陳欽義提供）



▲圖前後兩任理事長，林耀通（右）交棒予劉錦妹。

五、辭世名建築師林通清子女心繫美濃，民國98年要求在同鄉會擔任常務理事的母親陳英嬌，將發跡的地建築師事務所大樓，無償提供同鄉會使用，這種意境高遠，格調雄渾，愛鄉情操激盪人心。

同鄉會將過往事務濃縮成珠，保存下來留給未來歲月裡細數是雲卷雲舒淡淡喜悅，是車馬喧囂聲中思念的悠長，還有沉澱在記憶裡的往事，驀然回首，經年的欄柵已結滿了榛果，細細品味顆顆都意味悠遠，滿含歲月的沉香。

記憶與現實相比，總是讓人產生一絲物是人非的感觸，雖然時間可以帶走很多東西，卻帶不走我們對曾經為同鄉會貢獻心力鄉親的懷念與感恩。尤其曾在身邊離開辭世的鄉賢，回首一幕幕往事，罔嘆人生無常外，藉此追思懷念留芳於同鄉會的先賢，他們是：創會第一屆理事長宋永來（金山大飯店創辦人）、第三屆理事長復傅新輔（市漁會前總幹事）、改制後第七屆理事長劉錦妹二〇一三至二〇一五年理事長任內與先夫黃正剛攜手合作，表現不俗深受各界好評，逝世告別式中同鄉會覆蓋會旗表達最崇高敬意。另歷任理監事顧問林通清建築師、吳崇德校長、邱贊元前市府水工處長、鍾祥生老師、黃琪龍雕刻師、邱輝雄老師、鍾新智老師、高新豐老師、劉彩圓老師、劉雲水老師、劉正逢老師、鍾奇美企業總經理）、宋信喜地政士、曾龍英企業家、劉貴祥前同鄉會財務長、邱森曜董事長、黃正剛電信管理師……等。

對辭世鄉賢的一份淺淺的懷念、濃濃的思想，心口無語，卻情絲萬縷，回憶在同鄉會相伴的日子，因為感恩，走過才知深淺，品過才知苦甜，只有身歷其境，才能體會與了解旅高同鄉會的過去與現在。期勉創會以來唯一連任的第十屆理事長劉金松、秘書長林春貴，憑著兩位退休校長的學養、經歷、智慧及熱忱，相信必能帶領同鄉會會務百尺竿頭再進一步，締造新猷。

回顧旅高同鄉會走過的42年歲月

文：陳欽義（第

二屆理事長）



▲圖已故建築師林通清、陳英嬌伉儷，無償提供樓房店面功德無量。



▲圖同鄉會熱心公益，於劉錦妹擔任理事長時，每年利用捷運站口舉辦捐血贈米活動。

五穀街鍾姓民眾因工作職災受傷成疾，生活起居陷入困境，全由胞弟負責照顧，經由中壢里長黃森文反應立即報該慈善會，經審核查明屬實後即時救援，溫暖感恩於心中，黃里長表示，助人行動不可猶豫，經營佛心行善的廣林愛心慈善會，永遠是把善心的燈光，點亮在美濃故鄉。

除了協助里長伯發現的急難救助案之外，該會理事宋鳳祥、監事饒雲坤等都是警方退休人士，對於警方提報的急難救助案更竭力協助。歡迎善心人士參與該行列，廣結善緣共同締造溫暖的社會。帳戶：高雄市美濃區廣林愛心慈善會，合作金庫銀行美濃分行，總行帳號：006 575717721367，連絡人：蔣立明 0937157860。（黃山高

廣林慈善會

愛心慈善會 10月 6日 於廣林里聖化宮召開本會第五屆第四次會員大會，除了邀請會員先生女士大德同參為社會

眾謀福祉並為社會增添溫暖，同時請諸位會員多宣傳善心人士加入會員行列，多做社會上有意義之善舉。

美濃廣林愛心慈善會成立以來，急難救助案例無數，已受到鄉民肯定及佳評，慈善會的宗旨：從善如流、助人為樂、慈捐所需，協助家庭變故，人口發生意外，提供急難救助、喪葬補助、緊急生活救助金，慈善會管理組織健全，成員均抱有一顆善良的菩薩心，默默耕耘福田，永續發揮大愛精神。



劃設的範圍，因為這裡

▲上圖林俊清對於公共議題相當投入。

下圖已故鎮長鍾新財(中)是當年反水庫成功的重要指標人物。



8日為落實關懷偏鄉，104年3月
市實物銀行」，在「幸福分享中心」高
雄市社會局結合民間團體（社團法人高
雄市慈善團體聯合總會）設立「幸福分
享」，跳脫傳統捐錢救助，有效且即時
挹注弱勢家庭，讓家庭能減輕經濟上
的負擔。

【公所訊】實物銀行設置目的即在於擴大照顧弱勢人民，提供多樣性的社會福利措施，高雄市政府社會局結合民間團體（社團法人高雄市慈善團體聯合總會）設立「幸福分享中心」，高

「食物銀行」關懷偏鄉

中壢里設立分店接受善心物資捐贈

幫助真正有需要的民眾。中壢社區發展協會理事長黃淨枝小姐，於職場退休後積極主動參與社區事務，以一己之力帶動社區熱心志工加入，使擁有各方面專業領域的人士來協助執行實物銀行繁鎖的作業事宜。

並解決受助家庭短期的基本生活問題。

寶島春秋生瑞果客家門第林俊清

文：林淑英 楠仔仙人、旅北鄉親

*俊哲遠離·清流何方？

高雄美濃兩份馳名的社區刊物，一是創刊於中華民國63年7月16日、民國100年第四次出版、政大傑出校友黃森松先生創辦的《今日美濃》月刊。我大概是民國101年開始訂閱的，之後的每個月，都很期待它的到來。

另一份刊物是創刊於中華民國71年3月29日的《月光山雜誌》旬刊、每旬逢九日出版。旬刊偶爾會有讀者投書，訊息來自全球各角落；原來，離開故鄉到世界各地尋求發展機會的美農子弟，有很多人訂閱這份旬刊，以解思鄉之情，據說這樣的讀

*仁義種子·代代相傳

回想二〇〇〇年，我在《農訊雜誌》發表一篇〈土壤・垃圾・堆肥

登了經營「美濃民宿」的林俊清先生辭世的訊息，讓我們幾位久居北部的朋友們，大為吃驚和萬般不捨。

二〇一九年6月19日的《月光山雜誌》旬刊偶爾會有讀者投書，訊息來自全球各角落；原來，離開故鄉到世界各地尋求發展機會的美農子弟，有很多人訂閱這份旬刊，以解思鄉之情，據說這樣的讀

興建21座焚化廠，再轉由當地縣市政府營運。一九九六年，環保署復轉載，還加了一個副標——讓焚化廠早日關門（BOT/BOO）興建營運案》，以民間先出資興建、再由政府分年攤還興建成本的方式，再增加興建15座垃圾焚化廠，讓全台灣總共將建造36座焚化廠。這項決策跟資源回收、源頭減量的環保潮流是完全抵觸的，民間反彈聲浪很高。

一座落在荖濃溪畔美濃這座垃圾焚化廠是BOO方式興建營運的，公部門還給予「保證垃圾量」的待遇，簽約保證每天會有50公噸的垃圾量，即便美濃鎮民努力減少垃圾量，仍得付出50公噸的處理費用；因此，焚化餘裕量就被用來收

鼓舞。致力推動「垃圾焚化政策翻轉」的背景在於一九九一年的時候，環保署提出「台灣地區垃圾資源回收（焚化）廠興建計畫」，預定出資

英清先生和一位音樂老師蕭先生均長途跋涉來臺北與會，讓大家深受鼓舞。

這座垃圾焚化廠是BOO方式興建營運的，公部門還給予「保證垃圾量」的待遇，簽約保證每天會有50公噸的垃圾量，即便美濃鎮民努力減少垃圾量，仍得付出50公噸的處理費用；因此，焚化餘裕量就被用來收

寫的〈化作一粒麥子散播仁義種子代代相傳〉悼念林俊清先生的文章，我才得知，為促成「反水庫大聯盟」的成立，俊清先生獨力承租辦公室，並自掏腰包支助大聯盟薪資支出，為守望家園貢獻良多。往昔我前往美濃的時候，他多半跟我討論垃圾焚化廠和河川治理上不斷限縮河道空間的課題。

而讓我深印腦海的則是，俊清先生利用工作之餘，走遍美濃的山巒水湄，讓好學的外地人，跟著他的足跡，徜徉在山水之間。冬天，南台灣的枯水

事業廢棄物焚燒，造成污染防治上的難度，對美濃地區的空氣品質造成不良影響。美濃鄉親後來在這座垃圾焚化廠前埋鍋造飯，終於讓焚化廠關門並拆除了，聽說蕭老師家小孩的氣喘立即改善了很多。

根據二〇一九年6月29日出版的《月光山雜誌》中，林煥民先生寫的〈化作一粒麥子散播仁義種子代代相傳〉悼念林俊清先生的文章，我才得知，為促成「反水庫大聯盟」的成立，俊清先生獨力承租辦公室，並自掏腰包支助大聯盟薪資支出，為守望家園貢獻良多。往昔我前往美濃的時候，他多半跟我討論垃圾焚化廠和河川治理上不斷限縮河道空間的課題。

*引導吾等，體驗被中央山脈和玉山脈擁在懷中的開闊雍容！而讓我深印腦海的則是，俊清先生利用工作之餘，走遍美濃的山巒水湄，讓好學的外地人，跟著他的足跡，徜徉在山水之間。

過水圳，潤澤美濃五千公頃農田的故事。在原本規劃為美濃水庫預定地的雙溪河谷，認識地質和熱帶母樹林的歷史，以及黃蝶可以終生棲息在此的環境特色。

*良師益友·默默偕行

二〇一九年5月15日出刊的第二期《今日美濃》月刊封面故事，〈美濃祖堂密碼〉談的是林姓人家開枝散葉的淵源網絡。還來不及跟俊清先生討論：「在

電台客家話節目江光大導播和我，前往吉洋人湖預定地，教我們蹲下來觀察我們的祖先所稱的「石崗田」，感嘆承先啟後任務之艱辛。

他還整修很多腳踏車，車輪匙放在辦公桌上，讓住宿者自行登記取用，騎著御風而行。

他在簡樸生活中展現出的豐富生命內涵，足以作為我學習的典範，而最遺憾的是沒有及早跟他說出：「寶島春

秋生瑞果·客家門第林俊清」的驕傲與感恩！

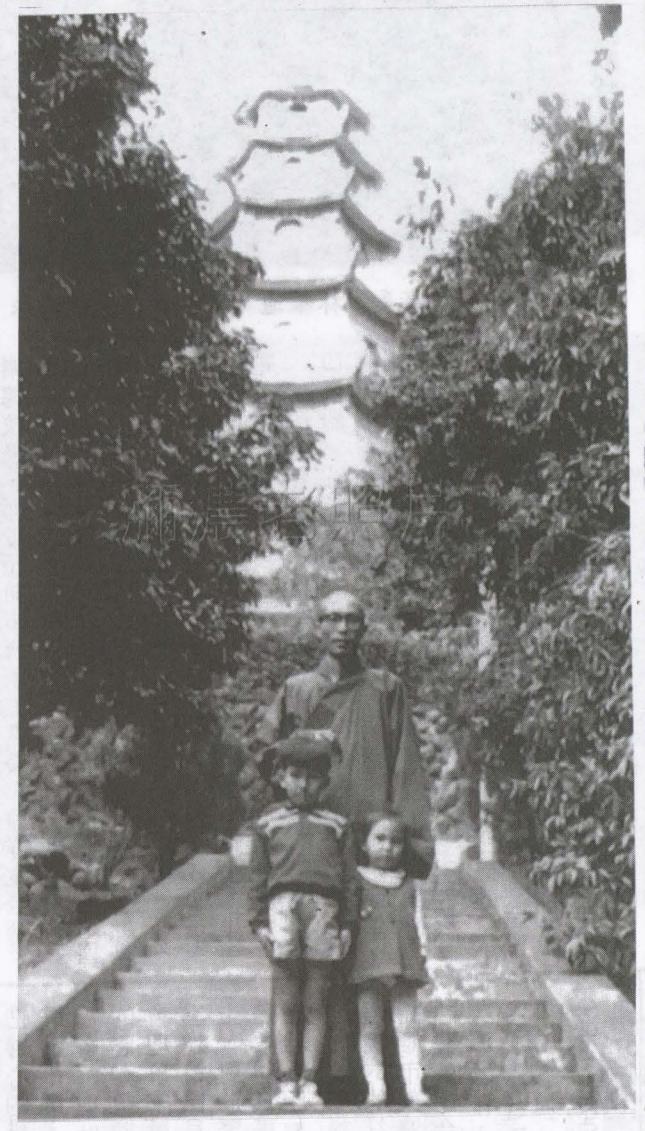
（中華民國自然步道協會理事長、台北市社區大學民間促進會理事長、台北市文山社區大學教學資源中心召集人）

近期繳費名單

旅外鄉親讀者

左營區林作任	二千六百元
左營區邱秀枝	一千三百元
前金區鄭志昇	一千三百元
鳳山區蕭欽振	一千三百元
屏東市劉孝榮	一千三百元
小港區李達振	一千三百元
桃園市楊進和	一千三百元
台中市何瑞雄	一千三百元
前金區鍾菊英	一千三百元
楠梓區李國柱	一千三百元
前金區邱秀枝	一千三百元
鼓山區鄭志昇	一千三百元
仁武區宋智彬	一千五百元
旗山區李文源	一千三百元
旗山區傅兆文	一千三百元

▲圖已故法鼓山創辦人聖嚴法師，年輕時曾在雙溪黃蝶翠谷前的朝元寺閉關兩年，珍貴老照片中的兩位小孩，不知是否為美濃鄉親？現在應該50歲了，有誰認出他們是誰嗎？



客家歌謠、藍衫暨產業推廣嘉年華

時間：9月29日星期日上午9點半

地點：文創中心廣場

節目豐富：有客家八音、合唱表演
、藍衫走秀、民謡演唱



主辦：高雄市好客薪傳文創產業發展協會

《公益信託森滿教育基金》

壹、目的：鼓勵不受家庭因素影響，而奮發向上、勤奮努力，德智體群美五育兼優的愛鄉學生，鼓勵其百尺竿頭更進一步。

貳、對象：美濃區就讀國內大學院校系所品學兼優之子弟。

參、名額與金額：大學部8名，每名新台幣壹萬元。

碩士班6名，每名新台幣貳萬元。

肆、申請辦法：填具申請書向審查委員會申請，並檢附：

(1) 前一學期學業、操行成績等校方正式證明文件。

(2) 課外活動：學術、技能、藝文、體育、社會服務等證明或得獎證明文件。

(3) 自傳：600字起(14標楷體行距24)

伍、申請時間：每年4月、10月。

陸、審查公佈：一個月進行審核，電話通知頒獎，並於月光山雜誌公佈得獎名單。

柒、申請表格：請依月光山雜誌所登表格剪下影印成A4大小，於申請期間內郵寄或逕送月光山雜誌社收，逾期恕不受理。

捌、寄件地址：高雄市美濃區泰中890號 電話：07-6816200

E mail：vistarachung@gmail.com

森滿獎學金申請表

申請日期 年 月 日

申請人姓名			
就讀學校名稱		系所名	
身分證字號		生 日	年 月 日
家長姓名		原住地	
通訊地址			
聯絡電話		手 機	
電子信箱			
生活狀況	生活來源： <input type="checkbox"/> 家庭供應 <input type="checkbox"/> 半工半讀 <input type="checkbox"/> 其他 居住情況： <input type="checkbox"/> 住校 <input type="checkbox"/> 租屋 <input type="checkbox"/> 住家中或親友家		
附交證明文件	<input type="checkbox"/> 前學期學業成績證明正本 <input type="checkbox"/> 前學期操行成績證明正本 <input type="checkbox"/> 參加社團活動證明影本 <input type="checkbox"/> 表現獲獎證明影本 <input type="checkbox"/> 自傳(600字以上，14標楷) <input type="checkbox"/> 其他文件		
畢業後計劃			
審查意見			
審查結果			

【註】：一、學生父或母其一為美濃人即可申請。

二、學生父或母原住地簡單填寫如：東門、牛埔、中壠、六寮等即可。

三、審查意見及結果由審委會填寫，其餘自填。

國寶級客家八音大拼場 原音重現風采敬請期待

【客文館訊】美濃「客

選出技藝最佳者給賞。

月13日安排「鍾雲輝客

的張力與臨場演奏功

力。活動詳情可至高

家八音團」、「溫福仁

文化部105年指定「美

濃客家八音」為重要傳

統表演藝術，四人一

團、小而美的音樂演奏

型態，目前已經很難在

美濃以外的客家聚落聽

見。為保存這項重要傳

統藝術，高雄市客

委會

長客家八音團」等三團

老闆八音團同場較勁。

演出過程將原音重現美

濃常民生活中禮俗節慶

表現的曲牌，更可近距

離體會老師傳彼此較勁

108年度「美濃藝

師—八音展演」，以重

現八音拼場為主題，邀

請甫獲第八屆(二〇一

九)客家貢獻獎的「鍾

雲輝客家八音團」及「溫

福仁客家八音團」，與

新生代傳習的「竹頭背

客家八音團」等團演

出，並規劃每場至少二

十

以上的拼場，更在農村豐沛的作場

演出，期能重振過去八

活力。

【客文館訊】「美濃，

11月歸來吧！張美蓮歸

鄉十年油畫展」於9月

7日至10月1日在美濃客家文物館特展

室展出。

參展藝術家張美蓮在

歷經四、五十年的離鄉

背井，十年前透過旗美

社大邀約，返回心靈深

處魂牽夢縈的故鄉美

濃，從事油畫教學及藝

術創作。她談起創作的

起始，是面對未來人生

有更多的期許，試圖在

畫布中尋找一份身心靈

探野蓮的身影，更記錄

著消失的菸葉歲月；美濃風情

則描繪農民播秧苗、

春記憶作品中，以熱情

如火的紅色來表現青春

和蓮花三大系列。在青

色，歡迎喜好藝術創作

的市民朋友蒞臨欣賞。

此次展出畫作共68

件油彩、銅雕作品，分

濃的薈萃人文和田園景

作，可說是美濃時光

的縮影，忠實地呈現美

濃的美濃的愛戀和紀錄。

示，張美蓮老師返鄉開

展，為純樸鄉村點綴色

畫，增添藝術創作能

量，此次展覽一系列的

作品，可說是美濃時光

的寄託，更是表達對故

鄉美濃的愛戀和紀錄。

期。

展覽相關訊息可至高

雄市政府客家事務委員會

查詢，或上臉書搜尋「美

濃客家文物館」；亦可電

洽07-6818338#23。

(http://chakcg.kcg.gov.tw)

(http://chakcg.kcg.gov.tw)

網

查詢，或上臉書搜尋「美

濃客家文物館」；亦可電

洽07-6818338#23。

(http://chakcg.kcg.gov.tw)

網

查詢，或上臉書搜尋「美

濃客家文物館」；亦可電

美濃青少年、新二代訪印尼 交流成果發表

八月中旬，高雄美濃在地的青少年與新住民二代，前往印尼訪問當地客家華人，了解因為排華運動，造成客語中斷的緣由，另外也透過藍染技藝與當地藝師交流，八日在美濃文創中心舉辦「客庄南向國際交流計畫」成果發表會。

透過國際交流，團員了解過去印尼多次的排華運動，造成了會說客語的華人改說印尼話，團員宋莉蓁表示，母親就是因為排華運動才嫁到美濃，這次的國際交流，讓她更了解母國的歷史文化。

客庄南向國際交流計畫團長蘇英：「我們去的時候一定要用印尼話，像我們這次新二代要過去，要和他們接觸

要說客家話的時候，雖然我們青少年已經盡量講客家話了，但是後來發現，他們反而不會講客家話。」

客委會表示，新住民是客家庄的重要資產，透過新住民第二代，把

母國文化與台灣文化串連，這樣不僅讓文化交

流更多元，對於政府推

動的新南向政策，也能打下更穩固的基礎。」

客委會主委李永得：

「一定要人文的交流，簡單來說就是交朋友，所以透過這個關係，長

期作朋友互相了解，才

有辦法真正建立一個好

的交情。」

除了發表客庄南向國

際的交流成果，在文創

中心二樓也展出了今年

七月，由印尼團隊和美

濃團隊，以兩地特色互

相合作的染布展覽，展

期到九月二十二日止



▲「里印染拼」作品展即日起至9/22於高雄市圖書館美濃分館二樓展出

坐擁綠野田疇、位於茶頂山下的龍肚國小，明年即將滿百週年。

設立於大正11年(1922)的龍肚國小，長年致力於生態與食農教育，並在近年定位為「客家里山塾」，作為學校本位課程的發展綱要。後山有令人稱羨、將近三公頃的「生態教學園區」，是1997年校方以重現日治時期農業補習學校所遺留的農產重新規劃而成，被譽為台灣版的龍貓森林。

惟當年後山木棧道構築年代久遠，又有白蟻蛀蝕，腐朽踩空的危險。秉持里山環境維護的理念，邀請台灣千里步道協會前來踏線評估，訂於南方入秋漸趨涼爽的十月天，利用在地資源，修復步道，提供學校師生與社區一個親近自然的美好環境。

本年度任務主要有三項：

1. 優先拆除腐朽、有立即危險的高架木棧道。
2. 保護園區大樟樹，集水區沖蝕溝消能處理。
3. 登山入口陡坡改道，強化既有木棧道設施。

【步道師】

徐銘謙/台灣千里步道協會副執行長
林芸姿/台灣千里步道協會志工暨行政管理主任

【招募對象】

年滿18歲且對手作步道有興趣者

【招募人數】

30-35人(額滿為止)

【活動時間】

10/05 (六) 08:00-16:00

10/19 (六) 08:00-16:00

(結合小孩趣市集，設有親子體驗組)

【活動地點】

龍肚國小後山生態園區(龍東街43號)

【活動洽詢】

美濃愛鄉協進會

07-6810469

mpa19940410@gmail.com

<https://www.facebook.com/mpa1994/>

【活動詳情及報名】



龍肚國小(後山生態園區)手作步道工作坊

文／曾宏智
轉載自／客家新聞台

月光山雜誌
2019年(民國108年)09月19日

從微小處串起大整體 重思人與自然的關係 —專訪許文淵(下)

在討論祭場的作品時，提到黃蝶祭的起源並將歷年作品也一併做了解析。文淵聽完，畫出了「∞」的符號，這個靈感來自於文淵參與學藝展演當中的無限概念，希望以無限來呼應「里山」永續的理念，而此形狀也是蝴蝶的形狀。文淵取竹皮的剩餘材料製作了∞，並決定在儀式當中引領民眾從森林走入河道中，這樣代表了什麼？文淵提到早期在竹仔門發電廠引水進入之前，雙溪的水供給了美濃平原的所必需，因此作為祭場的雙溪母樹林代表著不僅僅是水源、更是孕育美濃的起點。

文淵說自己目前居住的地方仍能看到水庫的堤壩口，雖然目前進入後水庫時期與持續社區營造的階段，但那樣的設置也隨時提醒著我們，要保持對生態與家園的危機感。這次作品的理念也連結到自然河道對生態的重要性：透過藤線牽引，我們會看見這片河道孕育的是無數個小∞與大∞組成的，小∞代表了每種微生物的循環，若人類只關心自身的永續卻漏失了關注其他生態的永續，如此完整才能構成大∞的整體流動；而我們將在作用過程中看到，小∞與自然互動的過程，是隨風轉動的，代表了生態在流動的，當我們對自然

做了什麼，它們同時也在回應著我們，因此透過這件作品，我們開啟自身與生態間的對話，透過關注它、感受它的變化，在循環中思考人與自然的關係。

在訪談中，除了對自然景致與族群間交織的共榮感到深刻外，文淵更特別提及早期美濃的菸葉契作，在過去的記憶中沒走幾步路便能看到一棟棟菸樓，於「共線無限」當中，我們也能發現作品內也有屬於美濃時代記憶的經濟作物—菸葉，蝴蝶造型的菸葉作為作品的中心，文淵提到菸葉造就了美濃的繁盛，在老一輩的記憶裡菸葉是貼近的、但下一代後生已可能無法理解，或許現今菸葉的時代已經畫下句點，但他希望透過這次作品，也能傳達讓後生們不忘這一段辛苦的生活歷程，因為這也是屬於美濃價值的一部份。

我們看到，在「共線無限」這件作品背後，有許多的牽引與連結，透過不斷的加強與延伸，它會化成更多的∞存在於我們所處的生態中。這也是黃蝶祭所要傳達的：透過瞭解我們的自然、重新思考生態與人之間的關係。也希望在隨風擺動的大∞小∞下，居於其中並能動身做點什麼的人們，能持續關愛這片土地、致力於保持自然的循環。

文／賴彥君